CONTRATO QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, LA **COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S. A. DE C. V.**, REPRESENTADA POR LA **MTRA. MIRIAM GARCIA AGUIRRE,** DIRECTORA GENERAL, A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ COMO **"EL CENTRO"**, Y POR OTRA PARTE EL **INSTITUTO DE SERVICIOS CULTURALES DE BAJA CALIFORNIA**, REPRESENTADO EN ESTE ACTO POR LA **MTRA. ALMA DELIA DE JESÚS ABREGO CEBALLOS,** A QUIEN EN LO SUCESIVO SE LE DENOMINARÁ **"EL COMODATARIO"**, Y QUIENES EN CONJUNTO SE LES DENOMINARÁ COMO **"LAS PARTES"**, SUJETANDOSE AL TENOR DE LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

D E C L A R A C I O N E S

I.- Declara **"EL CENTRO"** que:

a. Su representada es una sociedad mercantil debidamente constituida y existente en los términos de las leyes de los Estados Unidos Mexicanos, lo cual hace constar mediante Escritura Pública número 29,567, volumen 637, pasada ante la fe del Licenciado Carlos Ramírez Zetina, Notario Público Número 132, de la ciudad de México, Distrito Federal, en fecha 22 de septiembre de 1980.

b. La sociedad denominada "Compañía Operadora del Centro Cultural y Turístico de Tijuana, S. A. de C. V.", es representada por conducto de la Directora General, **Mtra. Miriam García Aguirre**, quien goza de la capacidad y las facultades más amplias para celebrar el presente acto jurídico.

c. Dentro del objeto social de su representada se encuentra el de:

1) Diseñar, planear y ejecutar programas y acciones de beneficio social y cultural, destinados a poner al alcance de los ciudadanos los bienes y servicios culturales propios de su naturaleza y a contribuir con ellos a mejorar la calidad de vida de los mexicanos dentro del estado de Baja California y en el Noroeste.

2) Diseñar, planear y ejecutar programas y acciones tendientes a la promoción del arte y la cultura entre los educandos del Sistema Nacional de Educación, procurando en todo momento generar en ellos el apego a los valores culturales como parte de su formación integral; así como promover y difundir los bienes y servicios culturales entre los estudiantes, maestros e investigadores de las instituciones de educación superior en la región.

3) Adquirir, enajenar, arrendar bienes muebles e inmuebles y en general realizar cualquier tipo de actos de dominio que beneficie a la sociedad y que estén orientados a la generación de recursos propios para cumplir con su objeto social.

d. Manifiesta que tiene interés en conceder en comodato el espacio denominado **Sala Federico Campbell y la Sala de Espectáculos** de **"EL CENTRO"**.

e. Señala como domicilio para efectos derivados de este instrumento el ubicado en **Av. Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana, C. P. 22010, Tijuana, Baja California.**

II.- Declara **"EL COMODATARIO"** que:

a. En los términos del artículo 1, del Decreto por el que se crea el Instituto de Servicios Culturales de Baja California, es un organismo público descentralizado de la Administración Pública Estatal, con personalidad jurídica y patrimonio propio, con el objeto de generar las condiciones necesarias para que la ciudadanía tenga acceso a bienes y servicios para el desarrollo de actividades artísticas y culturales, como elementos esenciales del desarrollo humano integral, dentro de un marco de respeto y tolerancia a la diversidad cultural que identifica al Estado.

b. Que concurre a la celebración del presente contrato a través de la **Mtra. Alma Delia De Jesús Abrego Ceballos,** quien acredita su representación, como consta en la Escritura Pública 209,947, volumen 5,808, de fecha 03 de junio de 2024, pasada ante la fe pública del licenciado Luis Alfonso Vidales Moreno titular de la Notaria Publica número 5, en la ciudad de Mexicali, Baja California.

c. Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes (RFC): **ISC240531AS8.**

d. Es de su interés celebrar el presente instrumento para ocupar en comodato el espacio denominado **Sala Federico Campbell y la Sala de Espectáculos** de **"EL CENTRO"**.

e. Señala su domicilio para los efectos derivados de este instrumento el de **Av. Álvaro Obregón 1209, colonia Nueva, Mexicali, Baja California**. **C.P. 21100.**

III.- Declaran **"LAS PARTES"** que:

a. Se reconocen mutuamente la personalidad con la que comparecen a la celebración del presente instrumento, por lo que es su voluntad suscribirlo al tenor de las siguientes:

C L Á U S U L A S

PRIMERA. OBJETO DEL CONTRATO. -
"EL CENTRO" otorga en comodato a **"EL COMODATARIO"** el espacio denominado **Sala Federico Campbell y la Sala de Espectáculos** para llevar a cabo los eventos bajo el título de **"65 Años De Vida Artística: Homenaje A Alexandre Gourevitch", "Clásicos OBC: Bach, Stravinsky, Copland", "Clásicos OBC: Nuestra Historia" y "El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT"** respectivamente, con la Orquesta de Baja California a cargo del **Mtro. Armando Pesqueira**, bajo las siguientes especificaciones:

EVENTO:	FECHA:	HORARIO:	MONTAJE:	ESPACIO:	AFORO:	COSTO
¨65 Años De Vida Artística: Homenaje A Alexandre Gourevitch¨	Viernes 21 de febrero de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala Federico Campbell	Hasta 220 personas	Sin Costo
"Clásicos OBC: Bach, Stravinsky, Copland"	Jueves 06 de marzo de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala Federico Campbell	Hasta 220 personas	Sin Costo
"Clásicos OBC: Nuestra Historia"	Viernes 25 de abril de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala Federico Campbell	Hasta 220 personas	Sin Costo
"Clásicos OBC: Nuestra Historia"	Jueves 29 de mayo de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala de Espectáculos	Hasta 996 personas	$100.00 M.N.
"Clásicos OBC: Nuestra Historia"	Jueves 25 de septiembre de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala de Espectáculos	Hasta 996 personas	$250.00 M.N.
"El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT"	Sábado 18 de octubre de 2025	1ra, función a las 18:00 horas 2da, función a las 20:30 horas	El mismo día del evento	Sala de Espectáculos	Hasta 996 personas	Sin Costo
"Clásicos OBC: Nuestra Historia"	Jueves 06 de noviembre de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala de Espectáculos	Hasta 996 personas	$250.00 M.N.
"Clásicos OBC: Nuestra Historia"	Jueves 27 de noviembre de 2025	A las 19:00 horas	El mismo día del evento	Sala de Espectáculos	Hasta 996 personas	$100.00 M.N.

SEGUNDA. DE LAS OBLIGACIONES.

1. "EL CENTRO":

I. Brindar el uso del espacio denominado "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos" con sus instalaciones y en estado de servir para el uso convenido.

II. No estorbar de manera alguna el uso del bien sujeto del presente comodato a no ser por causa de reparaciones urgentes e indispensables.

III. Garantizar el uso y goce pacífico de la cosa por todo el tiempo del contrato.

IV. Brindar el uso de la boletera de **"EL CENTRO"** para la expedición del boletaje.

V. Para el evento **"El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT"** en la Sala de Espectáculos del día 18 octubre de 2025, **"EL CENTRO"** cubrirá la producción técnica (el ground suportt y camerinos), en base a ficha técnica proporcionada por Orquesta de Baja California.

VI. **"EL CENTRO"** podrá diferir alguna función notificando por escrito a **"EL COMODATARIO"** hasta con 72 horas de anticipación, y de común acuerdo será pactada la nueva fecha.

VII. **"EL CENTRO"** se obliga a realizar en coproducción con **"EL COMODATARIO"** las actividades: **"Clásicos OBC: Nuestra Historia"** del 29 de mayo de 2025, del 25 de septiembre de 2025, del 06 de noviembre de 2025 y del 27 de noviembre de 2025, las cuales se desarrollarán bajo el régimen de coproducción **50%** para **"EL CENTRO"** y **50%** para **"EL COMODATARIO"**.

VIII. Obtener por su cuenta todas las autorizaciones, licencias o permisos gubernamentales que sean requeridos para el uso para los eventos **"Clásicos OBC: Nuestra Historia"** que tendrán lugar en la Sala de Espectáculos, los días 29 de mayo, 25 de septiembre, 06 de noviembre y 27 de noviembre de 2025; así como, para el evento **"El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT"** del día 18 octubre de 2025.

IX. **"EL CENTRO"** se obliga a respetar y hacer cumplir los ordenamientos legales aplicables y los criterios gubernamentales para eventos multitudinarios que emitan las autoridades competentes, inclusive de protección civil.

X. Otorgará hasta 50 cortesías por cada presentación a **"EL COMODATARIO"**.

XI. Se le otorgaran 10 pases para el estacionamiento para **"EL COMODATARIO"**.

XII. **"EL CENTRO"** se obliga a pagar todas y cada una de las cargas tributarias, municipales, estatales y federales, generadas para la realización de los eventos, estipuladas por los códigos y reglamentos inherentes a la naturaleza del evento.

2. "EL COMODATARIO":

I. Responder de los perjuicios que la "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos" o las demás instalaciones de **"EL CENTRO"** que sufra por su culpa o negligencia.

II. Servirse de la cosa solamente para el uso convenido y limitado a la celebración del evento pactado.

III. Se obliga a responder frente a terceros y público de cualquier incidente o percance que se origine durante el uso del inmueble.

IV. **"EL COMODATARIO"** deberá hacer de conocimiento del cumplimiento de los protocolos de salud exigidos por **"EL CENTRO"**.
V. Se obliga a responder del buen uso de el "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos" durante el desarrollo del evento convenido.
VI. A no introducir globos.
VII. Para el evento **"El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT"** en la Sala de Espectáculos del día 18 octubre de 2025, **"EL COMODATARIO"** cubrirá (la producción artística, logística y alimentación de elenco participante).
VIII. Cumplir con el aforo permitido y apegarse a las medidas sanitarias establecidas por el Centro Cultural Tijuana.

TERCERA. VIGENCIA. -
"LAS PARTES" acuerdan que la vigencia del presente contrato será a partir de su firma al **27 de noviembre de 2025**; por lo que, al vencimiento de este, y específicamente para el desarrollo de las actividades **"65 Años De Vida Artística: Homenaje A Alexandre Gourevitch", "Clásicos OBC: Bach, Stravinsky, Copland", "Clásicos OBC: Nuestra Historia" y "El Imperio Musical: Star Wars Con...cierto acierto Sinfónico / Concierto 43 Aniversario CECUT", "EL COMODATARIO"** se obliga a desocupar la "Sala Federico Campbell" y la "Sala de Espectáculos".

CUARTA. PERSONAL Y EQUIPO TÉCNICO. -
"EL CENTRO" a su discreción facilitará los servicios del equipo técnico de sonido e iluminación con que cuenta la "Sala Federico Campbell y la Sala de Espectáculos" materia del contrato; además facilitará el apoyo para brindar personal técnico y los elementos de seguridad que a su juicio estime, lo anterior no exime a **"EL COMODATARIO"** de la responsabilidad del buen uso y desempeño del evento, la conservación del inmueble o su responsabilidad frente a terceros y público al evento.

Asimismo, **"EL COMODATARIO"** acuerda que el número de aforo permitido es el que se señala en el presente instrumento, incluyendo el personal técnico de **"EL CENTRO"** por lo que no sujetarse con lo establecido será motivo de rescisión.

QUINTA. TIEMPO EXTRAORDINARIO. -
Si por cualquier circunstancia el personal técnico que labore el día en que se presente la actividad objeto de este contrato, tuviera que permanecer más del tiempo del estipulado, **"EL CENTRO"** se compromete a pagar las horas extras de los trabajadores de **"EL CENTRO"** conforme al tabulador de pago estipulado por **"EL CENTRO"**.

SEXTA. CONDICIONES Y USO DEL INMUEBLE. -
"EL COMODATARIO" no podrá hacer uso distinto al convenido, de la "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos", mismo que es objeto del presente instrumento jurídico. Además, le queda estrictamente prohibido conceder su uso a terceros, ya sea de manera directa o indirecta.

"EL COMODATARIO" manifiesta tener pleno conocimiento de las características físicas y técnicas de las instalaciones de la "Sala Federico Campbell y Sala de

Espectáculos", y del buen estado que guardan, por lo cual expresamente reconoce que se cumplen con las especificaciones y requerimientos necesarios para el desarrollo y presentación del evento a su cargo.

"EL COMODATARIO" no podrá modificar, alterar y/o transformar la "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos", en caso de incumplimiento responderá de los daños ocasionados.

SEPTIMA. DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN. -
"EL COMODATARIO" será el único responsable de autorizar a los diferentes medios de comunicación que lo soliciten, el acceso al recinto materia de este contrato, así como el ingreso de personas con aparatos electrónicos que tengan como efecto grabar, reproducir y/o transmitir el evento a celebrarse, (cámaras de video o filmación, cámaras fotográficas, equipo de radio a control remoto, etc.), por lo que en caso de que cualquiera de estas personas ocasionen algún daño material a la "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos" corresponderá a **"EL COMODATARIO"** responder por los daños y perjuicios que se susciten.

OCTAVA. RESPONSABILIDAD POR DAÑOS. -
"EL COMODATARIO" se compromete a realizar las reparaciones de aquellos deterioros que sean causados a los bienes muebles e inmuebles que se le otorguen en comodato y específicamente de la "Sala Federico Campbell y Sala de Espectáculos" y demás instalaciones de **"EL CENTRO"** durante la vigencia del presente contrato, entendiéndose que dichos deterioros pueden originarse durante la presentación de la actividad, en el caso de que aplique.

NOVENA. DESOCUPACIÓN DEL INMUEBLE. -
Una vez concluido el evento objeto del presente contrato, el uso del inmueble se entenderá por terminado, por lo que no será necesario que **"EL CENTRO"** lo solicite de manera formal o escrita y sin la necesidad de intervención jurídica. **"EL COMODATARIO"** dispone de cuarenta y cinco (45) minutos para desocupar el inmueble y dar por terminado el uso objeto del presente comodato.

DÉCIMA. EQUIPO Y UTILERÍA. -
"EL COMODATARIO" acepta que deberá retirar todos los elementos escenográficos, de utilería y equipo técnico que sean de su propiedad, usados en la actividad, al finalizar ésta.
DÉCIMA PRIMERA. EXPEDICIÓN DE BOLETAJE.
"EL COMODATARIO" **si hará uso** de la boletera de **"EL CENTRO"**, para la expedición del boletaje.

"EL COMODATARIO" se compromete a no a alterar el orden establecido de las butacas, así como a no tachar, rayar o borrar numeración de estas, de ser así se penalizará. En caso de hacer uso de la taquilla de **"EL CENTRO"**, los recursos que se capten por ingresos del evento se liquidarán exclusivamente en cheque y/o transferencia, previa entrega de la factura correspondiente, pudiendo retirar **"EL COMODATARIO"** el ingreso cuantas veces lo requiera.

DECIMA PRIMERA BIS.COSTO DE BOLETAJE.
"EL COMODATARIO" manifiesta que el boletaje si tendrá costo para las siguientes presentaciones:

- **"Clásicos OBC: Nuestra Historia"**, jueves 29 de mayo de 2025, costo del boleto por entrada general de **$100.00 M.N.**
- **"Clásicos OBC: Nuestra Historia",** 25 de septiembre de 2025, costo del boleto por entrada general de **$250.00 M.N.**
- **"Clásicos OBC: Nuestra Historia"**, jueves 06 de noviembre de 2025, costo del boleto por entrada general de **$250.00 M.N.**
- **"Clásicos OBC: Nuestra Historia"**, jueves 27 de noviembre de 2025, costo del boleto por entrada general de **$100.00 M.N.**

DÉCIMA SEGUNDA. TERMINACIÓN ANTICIPADA. -
"EL CENTRO" podrá solicitar a **"EL COMODATARIO"** la terminación anticipada del presente contrato cuando impere alguna contingencia, urgencia o necesidad; por lo que **"EL COMODATARIO"** se obliga a la entrega inmediata del inmueble sin necesidad de aviso o declaración judicial.

DÉCIMA TERCERA. CAUSAS DE RESCISIÓN. -
"EL CENTRO" podrá rescindir o dejar sin efectos legales el presente contrato, según sea el caso y sin responsabilidad para él, de acuerdo con las causas siguientes:

I. Por usarse el inmueble en contravención a lo dispuesto en el presente contrato.
II. Por ceder o autorizar a terceros el uso del inmueble sin consentimiento previo y por escrito de "**EL CENTRO"**.
III. Por suscitarse circunstancias que pongan en riesgo o que causen peligro a las instalaciones de **"EL CENTRO"** o del público en general.
IV. Por contratar un servicio de cualquier índole con el personal técnico y operativo de **"EL CENTRO"**.
V. Por no respetar la capacidad máxima de ocupación de acuerdo con las medidas sanitarias vigentes y conforme lo estipulado en la cláusula primera del presente instrumento.

DÉCIMA CUARTA. PROCEDIMIENTO DE CONCILIACIÓN. -
"LAS PARTES" manifiestan que el presente contrato es producto de su buena fe, por lo que realizarán todas las acciones posibles para su cabal cumplimiento.

DÉCIMA QUINTA. LEGISLACIÓN APLICABLE. -
Para el debido cumplimiento del objeto y condiciones del presente contrato, **"LAS PARTES"** se obligan a ajustarse estrictamente a todas y cada una de las cláusulas de este, así como a los términos y procedimientos establecidos en el Código Civil y el Código de Procedimientos Civiles Federales, así como a las demás leyes supletorias aplicables.

DÉCIMA SEXTA. JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA. -
Para la interpretación y cumplimiento de la presente obligación jurídica, así como para todo aquello que no esté estipulado en la misma, las partes se someten a la jurisdicción y competencia de los Tribunales del Poder Judicial en el estado de Baja California, con residencia en la ciudad de Tijuana, por lo cual renuncian al fuero que les pudiera corresponder por razón de sus domicilios presentes o futuros y por cualesquiera otras causas.

LEÍDO QUE FUE EL PRESENTE INSTRUMENTO, POR "LAS PARTES" LO FIRMAN POR DUPLICADO EN PRESENCIA DE DOS TESTIGOS EN LA CIUDAD DE TIJUANA, BAJA CALIFORNIA, A 05 DE ABRIL DE 2025.

"EL CENTRO"

MTRA. MIRIAM GARCIA AGUIRRE
DIRECTORA GENERAL

"EL COMODATARIO"

MTRA. ALMA DELIA DE JESÚS ABREGO CEBALLOS
DIRECTORA GENERAL
ISCBC

TESTIGOS

C. P. IVETTE GISELA VÁSQUEZ GONZÁLEZ
SUBDIRECTORA
DE ADMINISTRACIÓN

LIC. SUGHEY IBARRA REAL
GERENTA
DE PROMOCIÓN DE ESPECTACULOS

LA PRESENTE HOJA DE FIRMAS FORMA PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE CONTRATO DE COMODATO CELEBRADO ENTRE LA **COMPAÑÍA OPERADORA DEL CENTRO CULTURAL Y TURÍSTICO DE TIJUANA, S. A. DE C. V.** Y EL **INSTITUTO DE SERVICIOS CULTURALES DE BAJA CALIFORNIA.**